



CITTA' DI TROINA

BANDO DI CONCORSO

“PRESEPI NEL CENTRO STORICO”

Art. 1 – PROMOTORI E FINALITA' DELL'INIZIATIVA

Il concorso “Presepi nel centro storico” è ideato e organizzato dal Comune di Troina e dall'Associazione Pro Loco di Troina. L'iniziativa si pone l'obiettivo di rafforzare la creatività e le diverse forme di espressione di quanti vogliono realizzare presepi caratteristici ed originali da esporre durante il periodo natalizio in una parte suggestiva del centro storico di Troina (Quartiere Arabo). I presepi ammessi a concorrere saranno esposti all'interno di alcuni pianterreni messi a disposizione dai residenti del quartiere e saranno visitabili nei giorni stabiliti nell'apposito programma dal 17 dicembre 2016 all'08 gennaio 2017.

È prevista, inoltre, una sezione di concorso dedicata a presepi realizzati dagli alunni delle scuole infanzia, primaria e sec. di I grado di Troina per i quali si predisporrà una votazione dedicata e premi di partecipazione.

Art. 2 – DESTINATARI

Il concorso è aperto ad associazioni, scuole e privati cittadini di Troina. L'iscrizione è gratuita.

Art. 3 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al concorso è necessario compilare in tutte le sue parti l'apposito modulo scaricabile dal sito www.comune.troina.en.it e consegnarlo all'Ufficio protocollo dell'Ente entro e non oltre il **09 dicembre 2016**.

Art. 4 – TECNICHE DI REALIZZAZIONE

La modalità di espressione è libera. E' ammessa qualsiasi tecnica di realizzazione ad esclusione della grafica ed è utilizzabile ogni tipo di materiale ad eccezione di quelli ritenuti dichiaratamente rischiosi o pericolosi per la salute e/o l'incolumità delle persone. I materiali usati per le opere devono comunque essere consoni all'ambiente e non facilmente degradabili.

Le opere si dovranno adattare all'ambiente in cui verranno esposte.

Il numero massimo delle opere ammesse al concorso è di 15.

Nella valutazione della scheda tecnica la Giuria terrà conto di:

- tipo dei materiali usati, con particolare attenzione ai materiali poveri e di recupero;
- complessità della tecnica di realizzazione;
- utilizzo di più tecniche;
- accuratezza dei particolari;
- dimensioni dell'opera;
- rispetto della tradizione;
- fantasia e creatività.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Art. 6 – ALLESTIMENTO DELLE OPERE E LOCATIONS

Le opere ammesse dovranno essere allestite nei locali assegnati dagli organizzatori entro e non oltre **venerdì 16 dicembre 2016**. Le locations dove allestire i presepi verranno assegnate attraverso un sorteggio da effettuarsi in presenza dei partecipanti.

Art. 7 – ALLESTIMENTO

Le opere in concorso saranno esposte lungo l'intero tratto di via Ospedale, via Pipi, via Napoli Bracconeri, via Campis, via San Biagio e vie adiacenti. Sarà cura di ogni partecipante allestire il proprio presepe nella location assegnata.

Art. 8 – MODALITA' DI VOTAZIONE

La classifica finale sarà decretata dal voto di preferenza dei visitatori. Ogni presepe sarà riconoscibile da un titolo, dal nome della persona o del gruppo che lo ha realizzato e corredato da un numero che ne faciliterà il giudizio. Nei giorni e negli orari prestabiliti dagli organizzatori i visitatori che vorranno prendere parte alla votazione (dietro il corrispettivo di 50 centesimi) riceveranno all'ingresso del percorso una scheda con l'elenco delle opere esposte e sulla quale potranno esprimere il loro voto. La scheda verrà imbucata in un'apposita urna collocata alla fine del percorso. Ogni visitatore potrà votare una sola volta.

La valutazione degli elaborati sarà effettuata attraverso modalità di votazione popolare: la somma dei voti ricevuti da ciascun presepe fornirà la graduatoria finale. Saranno premiate le tre opere che avranno ottenuto il maggior numero di voti.

Art. 9 – PREMI

Il concorso prevede un contributo economico per l'acquisto di materiale per ogni partecipante di euro 150,00. Ai primi tre classificati verranno corrisposti i seguenti premi:

1° classificato: euro 800,00 2° classificato: euro 600,00 3° classificato: euro 400,00

Art. 10 – RITIRO DELLE OPERE

Le opere esposte rimarranno di proprietà di chi li ha realizzate e dovranno essere smontate entro e non oltre il 14 gennaio 2017.

Art. 11 – DIRITTI SULLE OPERE

Con la partecipazione al concorso si autorizzano riprese televisive e servizi fotografici dei presepi esposti, senza che gli autori possano avanzare critiche, diritti o contestazioni di qualsiasi tipo.

Art. 12 – RESPONSABILITA' SULLE OPERE

I partecipanti al concorso si assumono la responsabilità della custodia e di eventuali danni alle opere e dovranno assicurare la loro presenza o quella di un delegato durante i giorni di esposizione. L'organizzazione non risponde di eventuali furti e/o danni alle opere in concorso.